

平成30年度教育研究活動報告書

氏名	橋野仁史	所属	芸術文化学部美術学科
学位	修士	職位	講師
専門分野	油画		

I 教育活動	
本年度担当科目	
	授業科目
学部	デッサン基礎実習、総合基礎実習、構成実習、油画実習1、油画実習2、油画実習3、古美術研究演習、卒業制作、美術表現入門
大学院	油画研究ⅠB、油画研究ⅡB、絵画総合演習
II 研究活動	
現在の研究テーマ（3つまで）	
（1）油彩画における自己の絵画表現の追求	
（2）絵画制作における水性絵具の実用的利用	
本年度を含む過去3年間の研究業績 H30・H29・H28（件数は追加可）	
H30 〈展覧会〉第92回国展,グループ展,1点,5月2日(水)～5月14日(月),国立新美術館 〈展覧会〉Gg展,グループ展,1点,5月8日(火)～5月13日(日),ふくやま美術館 〈展覧会〉Gg2展,グループ展,4点,6月6日(水)～6月11日(月),天満屋福山美術画廊、アートギャラリー 〈展覧会〉公募第2回広島国展,グループ展,1点,11月14日(水)～11月18日(日),はつかいち美術ギャラリー 〈展覧会〉国画会準会員グループ展KKT,グループ展,1点,11月19日(月)～11月25日(日),ギャラリー向日葵 〈展覧会〉芸術展示〈制作と思考〉再考 人間と自然,グループ展,2点,2019年3月5日(火)～3月10日(日),広島県立美術館	
H29 〈展覧会〉橋野仁史絵画展,個展,25点,4月5日(水)～4月10日(月),天満屋福山アートギャラリー 〈展覧会〉第91回国展,グループ展,1点,5月3日(水)～5月15日(月),国立新美術館 〈展覧会〉公募第1回広島国展,グループ展,1点,11月8日(水)～11月12日(日),はつかいち美術ギャラリー 〈展覧会〉国画会準会員グループ展KKT,グループ展,1点,11月20日(月)～11月26日(日),ギャラリー向日葵	
H28 〈展覧会〉第90回国展,グループ展,1点,4月27日(水)～5月9日(月),国立新美術館 〈展覧会〉Gg展,グループ展,1点,5月24日(火)～5月29日(日),ふくやま美術館 〈展覧会〉第7回広島国展,グループ展,1点,11月14日(水)～11月18日(日),はつかいち美術ギャラリー 〈展覧会〉国画会準会員グループ展KKT,グループ展,1点,11月21日(月)～11月27日(日),ギャラリー向日葵	
H27以前の主な研究業績（件数は追加可）	
（1）H20 〈展覧会〉第82回国展 絵画部奨励賞	
（2）H21 〈展覧会〉第4回三菱商事アート・ゲート・プログラム 作品買上げ	
（3）H26 〈展覧会〉第88回国展 会友賞、準会員推挙	
学会、所属団体における活動（本年度を含む過去3年間の研究業績） H28・H29・H30	
所属学会・所属団体 役職等と任期	
国画会、広島芸術学会	
IV 社会活動	
1. 学外活動（本年度1年間の活動状況）（件数は追加可）	
（1）出前授業 尾道市立栗原小学校 尾道市芸術祭絵画の部への出品作品の絵画指導	
（2）広島アートフェスティバルへの参加	
（3）小林和作奨励賞審査員	
出前授業	1回
その他（ ）	2回